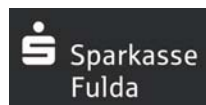


SCHLOSSKONZERTE OSTHESSEN

Konzertkalender

3. September 2009 Werkstattkonzert
18:00 Uhr
Schloss Hallenburg • Schlitz • Gartensaal
4. September 2009 Festliches Abschlusskonzert
19:30 Uhr Die besten Teilnehmer spielen um den Publikumspreis
Stadtschloss • Fulda • Fürstensaal
14. November 2009 Klavierabend des Publikumsträgers
18:00 Uhr im Rahmen der Spätlese-Tage Fulda
Stadtschloss • Fulda • Fürstensaal
- Kartenvorverkauf Fuldaer Zeitung, Überlandwerk Fulda

Förderer:



Mit freundlicher Unterstützung von:



KONZERTE IN DEN SCHLÖSSERN DER REGION



Fasanerie-Konzert

Halbfinale der PIANALE Klavierakademie

Die 8 besten Teilnehmer gestalten ein Überraschungsprogramm

2. September 2009 • 20:00 Uhr
Programm

Yoo Na Kim, Yui Sakai, Natsumi Hanayama, Dora Salca,
Minako Matsuura, Josu de Solaun und Tomoka Shigeno

Schloss Fasanerie • Eichenzell • Großer Saal

SCHLOSSKONZERTE OSTHESSEN

Es spielen für Sie:

Yoo Na Kim

geboren 1986 in Korea
studiert in Hamburg

Yui Sakai

geboren 1991 in Japan
studiert in Tokyo

Natalia Kuchaeva

geboren 1983 in Russland
studiert in Luzern und Moskau

Natsumi Hanayama

geboren 1983 in Japan
studiert Tokyo

Dora Salce

geboren 1983 in Italien
studiert in Basel

Minako Matsuura

geboren 1982 in Japan
studiert in Zürich

Josu de Solaun

geboren 1981 in Spanien
studiert in New York

Tomoka Shigeno

geboren 1988 in Japan
studiert in London

SCHLOSSKONZERTE OSTHESSEN

Programm Fasanerie-Konzert

Joseph Haydn
(1732-1809)

Sonate As-Dur Hob. XVI: 43
Moderato
Menuet I, Menuet II
Rondo: Presto

Yoo Na Kim

Robert Schumann
(1810-1856)

Kreisleriana op. 16
Äußerst bewegt
Sehr innig und nicht zu rasch

Yui Sakai

Claude Debussy
(1862-1918)

3 Préludes
La Puerta del Vino
La terrasse des audiences du clair de lune
Feux d'artifice

Natalia Kuchaeva

Henri Dutilleux
(*1916)

Choral et Variations

Natsumi Hanayama

Pause

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonate op. 109
3. Satz
Gesangvoll mit innigster Empfindung

Dora Salce

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Scherzo Nr. 2 op. 31

Minako Matsuura

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Introduction et Rondo op. 16

Josu de Solaun

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Ballade Nr. 4 f-moll op. 52

Tomoka Shigeno

Gespielt wird der Semikonzertflügel D-232 der
Bayreuther Klaviermanufaktur Steingraber & Söhne



Mit herzlichem Dank an die
Überlandwerk Fulda Aktiengesellschaft



Präsentiert von:



www.pianale.com
www.schlosskonzerte-osthessen.de